

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO ITALO CALVINO – MOSCA
 Anno Scolastico **2021-2022**
PROGETTAZIONE ANNUALE – ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA MEDIA
 Professoressa Elisabetta Jankovic

Competenze attese al termine della Classe Prima Media

L'alunno/a impara a

leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica (proposte a lezione) sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e ambientali
 riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale e soprattutto è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione
 realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti

Unità didattica n°1: settembre/ottobre/novembre			
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Sperimentare e utilizzare vari strumenti e tecniche	<u>Disegno</u> : la grammatica visiva (punto, linea, ritmo)	Per ogni aspetto della grammatica visiva verranno realizzate in classe una o più tavole (disegni)	Si valuteranno i disegni stimolando anche l'autovalutazione
Descrivere, riconoscere e spiegare la funzione delle opere presentate a lezione.	<u>Storia dell'Arte</u> : prime manifestazioni artistiche della Preistoria. Arte dell'Antico Egitto	Si realizzeranno in classe una o più tavole (disegni) esplicativi dei contenuti di Storia dell'Arte	Si valuteranno i disegni e la completezza del quaderno degli appunti
Progetto trasversale: inventare e realizzare un libro illustrato per il concorso Libreria Internazionale: ottobre/novembre			
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Imparare a progettare e realizzare un libro illustrato	Scrivere un testo e illustrarlo	Realizzare in classe il libro illustrato	Valutazione del manufatto
Unità didattica n°2: novembre/dicembre/gennaio			
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Saper riconoscere i colori primari e secondari, freddi e caldi. Saper tratteggiare le ombre e rendere la tridimensionalità. Sperimentare l'uso della prospettiva intuitiva.	<u>Disegno</u> : la grammatica visiva (colore, luce ed ombra, prospettiva)	Per ogni aspetto della grammatica visiva verranno realizzate in classe una o più tavole (disegni)	Si valuteranno i disegni stimolando anche l'autovalutazione
Descrivere, riconoscere e spiegare la funzione delle opere presentate a lezione.	<u>Storia dell'Arte</u> : l'arte cretese, micenea e greca.	Si realizzeranno in classe una o più tavole (disegni) esplicativi dei contenuti di Storia dell'Arte	Si valuteranno i disegni e la completezza del quaderno degli appunti.
Unità didattica n°3: febbraio			

Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Sviluppare la creatività utilizzando le forme geometriche. Imparare a creare movimento con forme e colori. Sperimentare la tecnica del collage.	<u>Disegno</u> : la grammatica visiva (la forma, il movimento)	Per ogni aspetto della grammatica visiva verranno realizzate in classe una o più tavole	Si valuteranno i disegni stimolando anche l'autovalutazione
Descrivere, riconoscere e spiegare la funzione delle opere presentate a lezione.	<u>Storia dell'arte</u> : civiltà etrusca	Si realizzeranno in classe una o più tavole (disegni) esplicativi dei contenuti di Storia dell'Arte	Si valuteranno i disegni e la completezza del quaderno degli appunti
Unità didattica n°4: febbraio/marzo			
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Elaborare immagini tecniche e materiali diversi. Stimolare la creatività.	<u>Disegno</u> : animali nell'arte. Animali di terra, d'acqua, d'aria e animali fantastici	Per ogni tema proposto (animali) verranno realizzate in classe una o più tavole	Si valuteranno i disegni stimolando anche l'autovalutazione
Descrivere, riconoscere e spiegare la funzione delle opere presentate a lezione.	<u>Storia dell'arte</u> : antica civiltà romana	Si realizzeranno in classe una o più tavole esplicativi dei contenuti di Storia dell'Arte	Si valuteranno i disegni e la completezza del quaderno degli appunti
Unità didattica n°5: aprile/maggio/giugno			
Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Modalità di lavoro	Valutazione
Educare al rispetto per l'ambiente e al patrimonio ambientale del paese.	<u>Educazione civica</u> : cos'è un parco Nazionale. Storia di Losiny Ostrov. Gita a Losiny Ostrov con guida nel Parco.	Lezione frontale in classe e preparazione all'uscita didattica.	Si valuterà il disegno successiva alla gita che rappresenterà un momento della giornata passata nel parco.
Elaborare immagini tecniche e materiali diversi. Stimolare la creatività.	<u>Disegno</u> : il paesaggio. Paesaggio di mare, montagna, città, paesaggio fantastico	Per ogni tema proposto (paesaggio) verranno realizzate in classe una o più tavole	Si valuteranno i disegni stimolando anche l'autovalutazione
Descrivere, riconoscere e spiegare la funzione delle opere presentate a lezione. Sperimentare la tecnica del mosaico.	<u>Storia dell'arte</u> : la prima arte cristiana, l'arte ravennate e l'arte dell'Alto Medioevo	Si realizzeranno in classe una o più tavole esplicativi dei contenuti di Storia dell'Arte	Si valuteranno i disegni e la completezza del quaderno degli appunti.